

## Informations pratiques

**Au P'tit Bravo**  
**12 avenue du pont**  
**34 460 Cessenon-sur-Orb**

Tarif: A  
Plein: 10€  
Réduit: 5€, adhérents, jeunes (moins de 18 ans), étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux.

Tarif B: 5€, tarif unique pour les spectacles Jeune Public

Adhésion : 10€, tarif réduit sur le tarif A et soutien au fonctionnement de l'association

Pass Culture accepté  
Paiement par chèque ou en espèces, pas de CB

Réservations, renseignements :  
Sur le site internet: <https://www.jdbprod.org/>  
Par mail: [jdbprod@gmail.com](mailto:jdbprod@gmail.com)  
Ou par téléphone: 06 74 59 79 43



## Se tenir debout

*Pièce chorégraphique et musicale pour la Petite Enfance*  
*Par les Cies Lugana /La Veilleuse*

« Se tenir debout, c'est redresser fièrement la tête, avancer, mettre les bouts et partir à la découverte »  
Ici, les découvertes se trouvent dans la poésie des petites choses lorsqu'on prend le temps d'écouter, regarder et ressentir.  
Alors, un rien suffit à éveiller l'imaginaire pour construire un récit.  
Chansons, musiques, danses et mots résonnent dans un dialogue sensible. Tout en douceur, les spectateurs sont transportés dans un univers rempli de poésie qui va émerveiller les petits comme les grands.

**Samedi 5 avril - 10h**



**A partir de 1 an**  
**Durée : 30 minutes**  
**Tarif B**

Mise en scène et interprétation :  
C Jouve et M. A. Lacombe  
Texte et musique :  
Marie Aude Lacombe  
Chorégraphie : Christine Jouve

## Le sourire de Mona

*Théâtre et Marionnettes*  
*Par la Cie Les Soleils Piétons*

À contempler les œuvres d'art, on en devient forcément une : la beauté, c'est contagieux, aime-t-on à penser au musée du Louvre.  
Animée par cette noble ambition, une gardienne, aussi passionnée que loufoque, accompagne visiteuses et visiteurs dans la découverte du célèbre tableau de Léonard de Vinci : La Joconde.  
Une histoire pleine de tendresse et de drôlerie où il est question, entre autres, de tarte aux myrtilles, d'inspiration, de parapluie oublié, de professeure éclairée, d'octogénaire piquante, de sac de billes et d'instant de grâce.  
Et si le plus court chemin entre deux êtres était leur sourire ?

**Samedi 17 mai - 16h**

Ecriture, fabrication et jeu :  
Sophie Laporte  
Technicienne : Mylène Pastre  
Mise en scène : Mathilde Aguirre

**Dès 5 ans**  
**Durée : 45 minutes**

**Tarif B**  
Goûter offert à l'issue de la représentation



Seconde Partie

**Au P'tit Bravo**  
**Cessenon-sur-Orb**

Salle de spectacle et de création

**Saison culturelle**  
**2024/2025**

Février - Mai

Venez découvrir la suite de notre programmation, de nouveaux univers, musique, théâtre, marionnettes et danse vous émerveilleront.

**Niché au cœur du village, notre petit théâtre offre un écrin intime où les spectateurs peuvent se laisser emporter par les émotions transmises par les artistes, l'ambiance y est très chaleureuse.**

La Compagnie La Gamme a animé des ateliers en 2024 dans le village grâce à des rencontres régulières avec les habitants. En 2025, nous recevons les Compagnies Lugana / La Veilleuse pour un parcours danse et musique dans les écoles et les établissements accueillant de jeunes enfants. Le collège nous rejoint sur un projet autour du théâtre, la médiation continue !

La convivialité et la communication avec les compagnies restent une priorité pour notre association. Nous prévoyons toujours un moment autour d'un verre ou en bord de scène pour créer des échanges entre vous et avec les artistes.

**Nous vous remercions pour votre présence si précieuse, sans vous, tout ceci ne serait pas possible !**

Jacqueline Didoli-Branville  
Présidente de l'association  
Je Dis Bravo, JDB Prod

## Comme une grande ronde

*Théâtre Jeune Public*

Dans un univers visuel, un fil se déroule, celui de la forme ronde. Cette création s'articule autour de trois albums de littérature jeunesse. Plusieurs récits se donnent la main pour proposer un spectacle entre lecture et jeu théâtral. Johanna Dupuy-Hemimou explore des chemins vers les espaces d'imagination qu'offrent les livres. C'est visuel, étonnant, joyeux, poétique...

Suivez le mouvement et entrez dans la ronde !

**Mercredi 19 février - 10h**



**Dès 6 mois**

**Durée : 20 minutes**

Et rencontre avec le public

**Tarif B**

Ecriture et jeu :  
Johanna Dupuy-Hemimou  
Conception et fabrication de  
la scénographie :  
Sarah Grandjean

## Ma langue dans ta poche

*Lecture théâtralisée*

*Par la Cie Là-Bas théâtre*

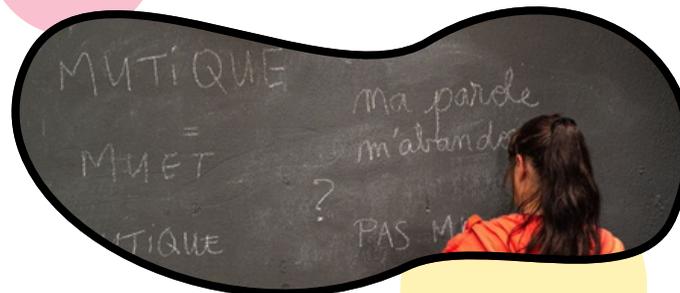
Loubia, elle parle, elle adore ça, parler. Sa vie, elle nous la livre tout entière, elle nous raconte le collège, la famille, ce qu'elle pense et à quoi elle croit. Elle parle beaucoup, tout le temps, sans arrêt. Et dans son histoire, soudain apparaît Louis.

Louis, il ne dit rien, jamais. Louis, il se tait, toujours. Mutique.

Ils se rencontrent au collège, se découvrent pas à pas. Elle parlant, lui se taisant. Uniques, à tout jamais.

**Lundi 24 mars - 14h**

Représentation scolaire ouverte au public.



**Tout public à partir de 9 ans**

**Durée : 1h00**

**Tarif B**

Texte de Fabien Arca  
Avec Sarah Fourage  
Photo : Nathalie Sapin

## Semailles

*Guitare, voix et turbulences*

*Par Flavia Perez*

Flavia vous accueille avec son univers ironique, tendre et aérien. Elle vous entraîne dans son swing cool, son spleen généreux, son cœur en chahut...

Album Fleurs de bitume: « c'est le propre de ces fleurs de pousser là où on les attend le moins et de faire fi de tous les obstacles. Ses mélodies intemporelles et ses rythmes indolents, joués sur sa guitare spéciale à 7 cordes, brassent des alizés aux sonorités brésiliennes. La voix aux intonations jazzy joue avec des harmonies sophistiquées. Les textes intimes disent l'universel, le « Je et Nous » fusionnent pour ne faire qu'un. »

Sam Olivier Francofans

**Samedi 22 mars 20h30**

**Tout public**

**Durée : 1h30**

**Tarif A**

Apéritif offert à l'issue de la représentation

Flavia Perez : chant, guitare, textes et musique  
En collaboration avec  
Bloc Notes Productions

